

Rúbrica d'Avaluació de les Dinàmiques: Projecte de "Transformem els patis, repensem l'educació"

Criteris d'Avaluació	Nivell 1: Inicial	Nivell 2: En procés	Nivell 3: Assolit	Nivell 4: Excel·lent
Plantejament de la Dinàmica	No es defineix una consigna clara. No s'han previst els materials ni s'han consultat els recursos formatius (vídeos/PPT).	S'activa la dinàmica seguint la fitxa, però la consigna no vincula l'activitat amb la millora específica del pati.	Es presenta l'activitat amb claredat, integrant els objectius de la fitxa i preparant els materials (plantilles, guies, jocs) adequadament.	Plantejament motivador i contextualitzat que utilitza el dispositiu artístic o científic com a motor real de transformació.
Desenvolupament i Co-creació	Participació passiva. No s'explora el procés creatiu (modular, natural o narratiu) proposat.	Es realitza l'activitat però sense aprofundir en l'experimentació o la interacció (intergeneracional, grupal).	Participació activa. Es creen prototips, llistats de biodiversitat, jocs o missatges amb sentit i autonomia.	Desenvolupament fluid on el grup s'apropia del dispositiu, generant variants creatives o propostes innovadores no previstes.

Utilitat pel Projecte (Llavors)	No s'identifica cap línia d'actuació ni relació entre la dinàmica i la reforma del pati.	Es documenta l'acció, però els resultats són massa genèrics per influir en el disseny final del pati.	L'activitat aporta dades concretes (zones d'hàbitat, necessitats d'ombra, nous usos) per a la transformació física i pedagògica.	Els resultats de la dinàmica (mapes de biodiversitat, prototips tipogràfics, acords de joc) són pilars directes del nou projecte.
Impacte i Metacognició	No es realitza cap reflexió sobre l'aprenentatge ni es registra l'experiència.	Hi ha un registre fotogràfic, però la reflexió final no connecta l'aprenentatge amb la millora de la convivència o l'entorn.	Es responen les preguntes de metacognició de la fitxa, identificant quins aspectes agradaria portar a la pràctica i per què.	L'acció transforma la mirada de la comunitat; es reconeix el pati com un espai dinàmic d'aprenentatge, convivència i biodiversitat.

Adaptació específica segons el tipus de fitxa:

Per treure el màxim profit d'aquesta rúbrica, s'ha de posar el focus en els resultats que cada tipus de fitxa pretén aconseguir:

1. **Llavors Científiques (Biodiversitat/Natura):** L'avaluació en l'apartat de *Desenvolupament* ha de valorar la capacitat d'observació i la recollida de dades reals del pati (cens d'éssers vius, inventari).
2. **Llavors Artístiques (Sisters/Land Art):** S'ha de valorar la capacitat d'usar el llenguatge visual (formes, textures, lletres) per expressar desitjos o propostes de canvi.
3. **Llavors de Convivència (Jocs/Músiques/Narratives):** La *Utilitat* es mesura en la millora de les relacions, la igualtat de gènere i la recuperació de la memòria de la gent gran de la comunitat.